



Ekainaren hasieran eman zion su Lontxo Narbartek bere azken txondor honi, baina horretarako egin beharreko lanak hori baino lehenago hasi zirela kontatu zigun. Lehen-lehena egurra biltzea da. Oraingorako bertara ekarri badiote ere, goizuetar honek ongi gogoratzen ditu garai bateko nekeak "Basoan gora eta behera ibili behar izaten nuen txondorra eraikitzeko be-

IXI



Egur-ikatzza antigoaleko moduan

Pili Kaltzada*

Egur-ikatzza ez da edozein zokotan egiten; betidanik horretarako erabili ohi den txondorrean baizik. Lazkao herritik atera eta ezker aldean ikus daiteke Etxeberria Galdategiarena zen orubean. Basamortua dirudi gaur egun eta hortxe, lautada horren albo batetan, topatu genuen Lontxo Narbarte, Gipuzkoan egin den azken txondorrari azken ukituak ematen.

har den egurra biltzeko. Pagoa, haritza edo gaztaina nahiago izaten dugu, baina behin baino gehiagotan beste edozein egur erabili behar izan dugu, besterik topatu ezinean". Txondor hau eraikitzeko pagoa erabili du nagusiki; batezbeste 50.000 kilo egur. Kamioiak bildu ditu Lontxok Lazkaoko orube hone-

Txondor hau eraikitzeko pagoa erabili du nagusiki; batezbeste 50.000 kilo egur.

IXI





Ekainaren hasieran eman zion su Lontxo Narbartek bere azken txondor honi, baina horretarako egin beharreko lanak hori baino lehenago hasi zirela kontatu zigun.

tan, eta ondoren, aizkora, zerramakina eta burdinzeria erabiliz, guztia txikitu egin du. Izan ere, garrantzi handia ematen zaio egurra behar bezala mozteari, txondorraren egiturak hala eskatzen baitu.

Hitz-lauz esatearren, txondorra ikatza egiteko eratzen den konoformako egur-meta da. Definizio horrek, ordea, ximpleegia dirudi ikazkinak egin ohi duen lana eza gututa. Oso teknika zehatza

behar du ikazkintzak, eta hori, Lontxok zioenez, ez da egun batetik bestera ikasten: "Gazte-gaztetatik aritu behar da horretan; ikatza egiten ikasterik ez baitago. Heldua izanik, ezin zaio inori erakutsi; odolean edo batek daki non idatzitako jakintza baita hori. Horrek penatu egiten nau; gaur egun ez baitago txondorra eraikitzen duen gazterik, eta, beraz, gure belaunaldiko azken ikazkin zaharrak joandakoan, gurekin eramango dugu tradizioa".

Txondorra zutitzen hasi baino lehen egurra bildu, pilatu eta txikitu egin du Lontxok. Orain, txondorraren oinarria izango den sare moduko egitura osatu behar du, kontu handiz. Zutoina kokatuko du erdian gida moduan, eta horren inguruan, neurri bereko lau egur-puska; txondo-

rraren kebidea osatuko dutenak. Hortxe kokatuko du Lontxok "alkate" izeneko makila luzea, hau da, txondorraren altuera zuzenduko duen ardatza.

Txondorraren barne-euskarriak kokatu eta gero, behetik gora hasiko da eraikitzen, enbor lodienak azpian, zenbat eta gorago, hainbat eta meheagoak kokatuko dituelarik. Kanpotik ikusita, armiarma-lana irudi lezake txondorraren egiturak, eta hein handi batean, halakoa dela aitortu zigun Lontxok: "Kontu handiz ibili behar izaten da txondorraren egitura ongi antolatzeke. Askotan gertatu izan zaigu, lan hori bukatu eta gero, su eman orduko zizti-zazta, guztiak behera egitea. Arrazoi askorengatik gerta daiteke hori, baina horietarik nagusia, egurra gaizki kokatu izana da".

Barne-egitura altxatu ondoren, txondorra estali egiten da. Ba-

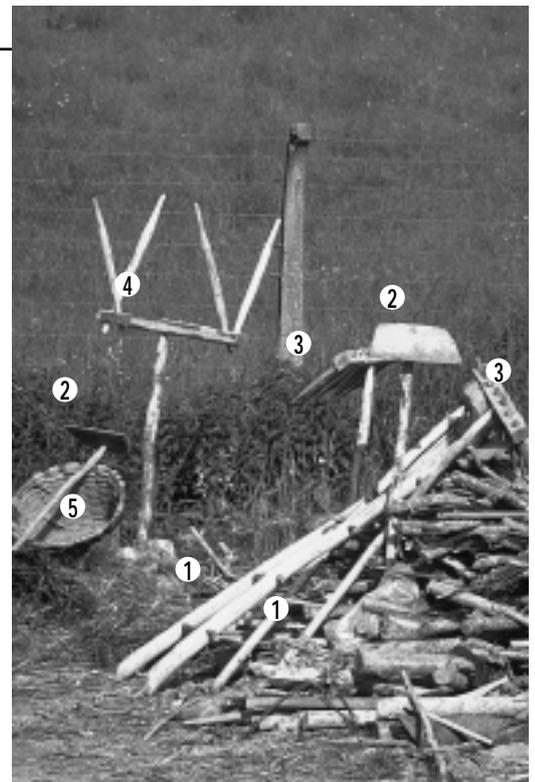
Argazkiko Lontxo Narbarte goizuetarra dugu Gipuzkoan egin den azken txondorraren egile eta zaindaria. "Gure belaunaldiko ikazkin zaharrak joandakoan, gurekin eramango dugu tradizioa" dio penaz Lontxok.

IX

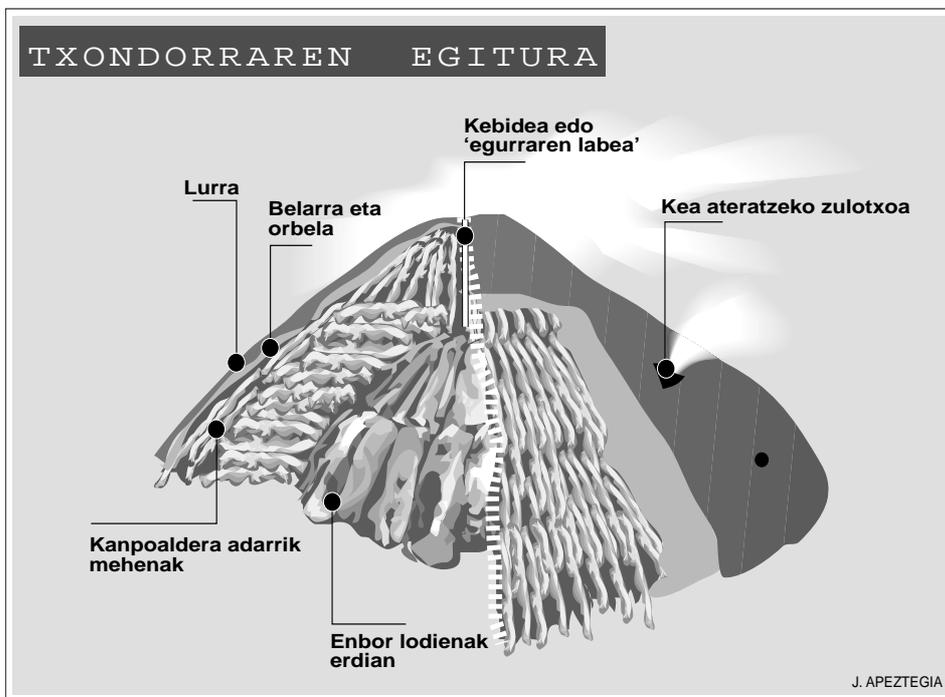


soan bildutako orbela, adar txikiak eta zotala ezarriko ditu ikazkinak egur-metaren gainean, egitura mardula osatuz. Oso garrantzitsua da guztia ondo estaltzea; su eman eta gero, poliki-poliki egosi beharrean, haizea sartuko balitz, erabat erreko bailuke txondorra eta dena alferrik galdu. Hau guztia egin eta gero zulo txiki batzuk irekiko ditu Lontxok txondorraren inguru osoan, hortik kea atera dadin. Barruko suak eragingo dituen zulo handiak, ordea, zotalez esta-

bada, ordea, lasai piztu dezakegu; egitura sendo eraiki dugula esan nahi baitu horrek". Konoaren tontorretik txingarra sartzen da eta jarraian latorrizko tapakiaz estali egiten da. Ordu gutxiren buruan, kea dariola ikusiko dugu txondorra eta barruko egurra eraldatzen hasiko da. Egur-metaren barnean gertatzen den prozesua ura galtzea da: poliki-poliki suak ura xurgatuko dio egurrari eta ikatz bilakatu da. Egurra, beraz, ez da erreko; pixkana-pixkana egosiko baizik.



Argazki honetan ikaskinaren tresna batzuk ikus daitezke: 1. zurubia, 2. bereikia, 3. eskuarea, 4. astoa eta 5. kapazua.



liko ditu agudo; guztia errauts bihurtzeko arriskua sortzen baitute. Prozesuan zehar, haizearen nondik-norakoa ongi aztertuko du ikazkinak; zeharka joz gero auspoarena egingo baitu, eginda-ko lana deuseztuz. Su ematea besterik ez da falta. Horretarako, oinarriarekin batera kokatu duen alkatea goiko zuloatik tirata atera egingo du Lontxok: "Inoiz gertatu izan da alkatea kentzean txondorrak behera egitea. Kontu handiz jokatu behar da horretan ere. Kebidea edo "egurraren labea" deitzen duguna garbi azaltzen baldin

Egunak igaro ahala, txondorraren kono-forma desitxuratu egingo da, altuera galduz. Egurra egosi bitartean, ikazkinak txondorra "elikatzen" segituko du, suak zabalduak zuloak estali eta egosketa burutu arte enbor txikiagoak sartuz. Une honetara iritsita, nola daki txondorgileak egur-ikatza prest dagoen edo ez? "Kearen kolorea iluntzen denean somatzen da —dio Lontxok—, baina arreta handiz jokatu behar da honetan ere; txondorra irekiz gero, galduta baitago barrukoa, ikatza izan ala egurra izan". Sardeaz edo hiruhortzekoaz zabaldu

egiten da txondorra, eta hortxe azalduko da hainbeste kostatako ikatz beltza. Hasierako 50 tona horietatik zenbat egur-ikatza lortuko duen ez daki Lontxok. Berak aitortu zigunez, ez baitago jakiterik: "Baten batek kalkula lezake proportzioa, baina apostu egingo nuke gaizki aterako zaiola. Egur-kantitate berbera erabilia ere, ez zenuke beti ikatz-neurri bera lortuko. Ez da egurraren arabera bakarrik izango: egurra ongi kokatu ote duzun, zenbat ur galdu duen, haizeak egosketa azkartu ote duen... horrek guztiak, azkenean, eragin zuzena izango du".

* ZETIAZ - Elhuyar